

**PENGEMBANGAN MEDIA KIJARA (KOMIK JAWA DAN
AKSARA JAWA) PADA PEMBELAJARAN BAHASA JAWA
KELAS 4 SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI



OLEH:

ZULBAITI SIDI

NIM: 201310430311140

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2019**

**PENGEMBANGAN MEDIA KIJARA (KOMIK JAWA DAN
AKSARA JAWA) PADA PEMBELAJARAN BAHASA JAWA
KELAS 4 SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar

OLEH:

ZULBAITI SIDI

NIM: 201310430311140

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
2019**

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA KIJARA (KOMIK JAWA DAN AKSARA JAWA) KELAS 4 SEKOLAH DASAR

OLEH:

ZULBAITI SIDI

NIM: 201310430311140

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan
didepan dewan penguji dan disetujui
di Malang, 08 Januari 2018

Menyetujui,

Pembimbing I

(Dr. Ihsan Anshory A.M. M.Pd)

Pembimbing II

(Agung Dedi Iliawan Ismail, M.Pd)

LEMBAR PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA KIJARA (KOMIK JAWA DAN AKSARA JAWA) PADA PEMBELAJARAN BAHASA JAWA KELAS 4 SEKOLAH DASAR

ZULBAITI SIDI
201310430311140

Dipertahankan di depan dewan penguji
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Malang
Malang, 27 Juli 2019



Dekan FKIP,

Dr. Roncojari Wahyono, M.Kes

Dewan Penguji:

1. Dian Ika K., M.Pd
2. Maharani Putri K., M.Pd
3. Dr. Ichsan Anshory A.M., M.Pd
4. Agung Deddiliawan Ismail., M.Pd

Tanda Tangan

1.
2.
3.
4.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	: Zulbaiti Sidi
Tempat, Tanggal Lahir	: Banggai, 15 Januari 1995
Nim	: 201310430311140
Fakultas	: Keguruan Dan Ilmu Pendidikan
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul “Pengembangan Media KIJARA (Komik Jawa Dan Akara Jawa) Pada Pembelajaran Bahasa Jawa Kelas IV Sekolah Dasar” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata didaam naskah skripsi ini terdapat unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 27 Juli 2019

Yang menyatakan,

Materai



Zulbaiti Sidi

PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan Rahma serta hidayah-Nya dan rosulullah SAW yang memberikan petunjuk jalan yang terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya H. Abu Tahar Sidi dan Hj, Rosmani, serta keluarga besar saya yang senantiasa mendoakan dan meberikan semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
2. Kakak- kakak saya (Rita Hartati Sidi dan Dewi Susanti Sidi) dan adik saya (Putri Permatasari Sidi) yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, nasehat dan selalu mengingatkan saya pada tugas yang harus saya selesaikan.
3. Sahabat-sahabat saya Endah Dwi Trisnawati, Suryani Kartika Putri, Ai Daniati, dan Diah Afriani yang selalu ada dan memberikan dukungan serta motivasi dalam mengerjakan skripsi ini.
4. Teman-teman TAEKWONDO yang selalu menyemangati dan memberikan senyuman dalam keadaan apapun, khususnya untuk mbak Ratna Wulan, mbak Dewi Ratna Ningsih, Mas Lalu Idri Sardi, Rifkika Hafifi seta Bahrul Ulum.
5. Bahrul ulum yang telah membantu saya dalam proses pengerjaan media KIJARA tanpa ulum mungkin saya akan merasa kebingungan dalam proses pengerjaan media.

ABSTRAK

ZULBAITI SIDI, 2018. Pengembangan Media KIJARA (Komik Jawa Dan Aksara Jawa) Pada Pembelajaran Bahasa Jawa Kelas IV Sekolah Dasar. Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Muhammadiyah Malang. Pembimbing: (I) Dr. Ichsan Anshory A.M, M.Pd, (II) Agung Deddiliawan Ismail, M.Pd

Kata Kunci: Pengembangan, Media, Komik, Bahasa Jawa.

Bahasa Jawa merupakan muatan local yang terdapat pada mata pelajaran Sekolah Dasar. Oleh karena itu peneliti mengembangkan media bahasa Jawa untuk mempermudah siswa dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Mengetahui mengembangkan KIJARA (Komik Jawa dan Aksara Jawa) sebagai media pembelajaran bahasa Jawa. (2) Mengetahui kelayakan media KIJARA (Komik Jawa dan Aksara Jawa) berdasarkan penilaian/validasi dari ahli materi dan ahli media.

Penelitian ini menggunakan model penelitian dan pengembangan atau *Research and Development* dari Borg and Gall dengan menggunakan langkah pengembangan yang telah dimodifikasi menjadi 7 langkah. Sebagai sumber data, dipilih siswa kelas IV A Sd Muhammadiyah 08 Dau Malang, tahun ajaran 2017/2018 yang berjumlah 30 siswa. Penelitian ini dilakukan pada bulan November 2017 dengan dua tahap. Tahap pertama merupakan uji coba kelompok kecil dengan menggunakan 7 siswa, sedangkan tahap kedua merupakan uji coba kelompok besar dengan menggunakan 23 siswa yang masing-masing terdiri dari 1 pertemuan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pengembangan media KIJARA (Komik Jawa Dan Aksara Jawa) dapat dikatakan layak untuk digunakan sebagai media pembelajara Bahasa Jawa, hal tersebut dapat dilihat dari hasil validasi yang menunjukan kelayakan dalam media ini. Validasi media menunjukan perolehan presentase sebesar 90,9% sedangkan hasil validasi materi menunjukan perolehan presentase sebesar 96,4%. Serta respon siswa yang cukup tertarik pada media sehingga menimbulkan keinginan untuk lebih mengenal media tersebut, hal tersebut ditunjukkan dengan perolehan presentase uji coba kelompok kecil sebesar 96.8% dan presentase uji coba kelompok besar sebesar 88%, hal tersebut dilihat dari respon siswa pada saat pembelajaran yang terlihat sangat tertarik pada media KIJARA dan .minat dalam proses pembelajaran lebih termotivasi sehingga siswa sangat aktif terutama pada saat memerankan karakter pada KIJARA. Namun meskipun siswa cukup aktif dan tertarik terhadap media KIJARA terdapat beberapa siswa yang masih belum sepenuhnya paham dengan aksara Jawa, sehingga mereka hanya mengikuti teman kelompok mereka.

ABSTRACT

ZULBAITI SIDI, 2018. The Development of KIJARA (Javanese Comics and Javanese Letters) on Learning Java for 4th Grade of Elementary School. Mini Thesis, Department of Elementary School Teacher Education, Faculty of Education, University of Muhammadiyah Making. Supervisors: (I) Dr. Ichsan Anshory A.M, M.Pd, (II) Agung Deddiliawan Ismail, M.Pd

Keywords: Development, Media, Comics, Javanese Letters

Javanese language is local content includes in the subject of Elementary School. Therefore, the researcher developed learning media of Javanese language in order to ease students in their learning process. This research aims to know: (1) The development of KIJARA (Javanese Comics and Javanese Letters) as learning media of Javanese language; (2) The feasibility of KIJARA (Javanese Comics and Javanese Letters) based on assessment or validation from material and media experts.

This research used research and development model by Borg and Gall with the development steps that been modified to be 7 steps. As the research source, it was selected students in the 4th-A Grade SD (Elementary School) Muhammadiyah 08 Dau Making academic year of 2017/2018 for 30 students. The research was conducted on November 2017 using two steps. The first step was small group test to the 7 students, while the second step was large group test to the 23 students where each step consists of 1 meeting.

The research result showed that the development of KIJARA (Javanese Comics and Javanese Letters) media can be stated as feasible to be used as learning media of Javanese language. It can be seen from validation result showed feasibility to this media. Validation from media expert showed percentage of 90.9%, while validation from material expert showed percentage of 96.4%. In addition, good student response, in which they are interested to this media also arise their curiosity to know more about the media. It is showed by percentage of small group test for 96.8% and percentage of large group test for 88%, this is seen from response of students at the time of learning that looks very interested of KIJARA media and interest in learning process is more motivated so it is very active especially when acting character in KIJARA. But even though student are quite active and interested in KIJARA media there are some student who are still not fully understood whit Javanese script.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT penulis panjatkan atas rahmat dan hiyah-Nya skripsi dengan judul “Pengembangan Media KIJARA (Komik Jawa Dan Aksara Jawa) Pada Pembelajaran Bahasa Jawa Kelas IV Sekolah Dasar” dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam penulis panjatkan pada junjungan kita, Nabiullah Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Penulis sadar, bahwa dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan dukungan, dorongan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Dr. Poncojari Wahyono, M.Kes, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan dan Keguruan Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Dr. Ichsan Anshory A.M, M.Pd, selaku pembimbing I saya yang telah memberikan bimbingan, penjelasan, masukan, saran serta motivasi dalam penulisan skripsi ini dengan kesabaran.
3. Agung Deddiliawan Ismail, M.Pd, selaku pembimbing II saya yang telah memberikan bimbingan, penjelasan, masukan, saran serta motivasi dalam penulisan skripsi ini dengan kesabaran.
4. Ari Dwi Haryono, M.Pd dan Bambang Santoko, M.Pd, yang telah berkenan untuk meluangkan waktu, saran, penjelasan, dan masukan dalam proses validasi media dan materi pada penelitian ini.

5. H. Siti Alfiah, S.Pd selaku kepala sekolah dan bapak Rachmad Basuki, S.Pd selaku wali kelas IVA yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian pada SD Muhammadiyah 08 Dau Malang serta senantiasa memberikan saran dan masukan terhadap proses penelitian yang berlangsung.
6. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga apa yang telah diberikan kepada peneliti, senantiasa mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis sadar bahwa penelitian ini belumlah dapat dikatakan sempurna maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkannya.

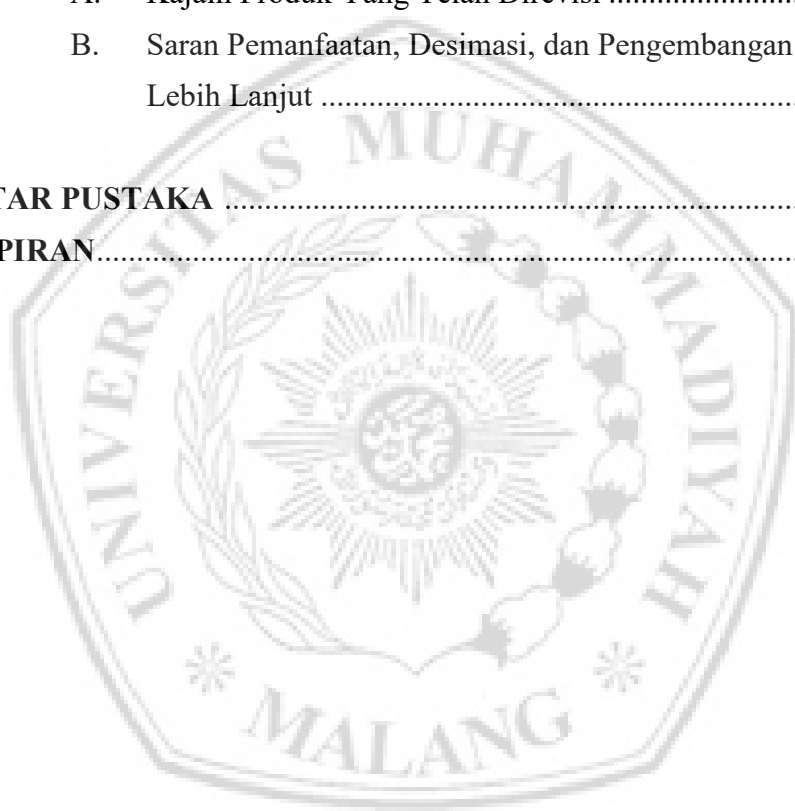
Malang, 27 Juli 2019

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Persetujuan	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Surat Pernyataan Keaslian.....	iv
Persembahan	v
Abstrak	vi
<i>Abstract</i>	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Permasalahan.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
E. Pentingnya Penelitian dan Pengemabangan	9
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan	9
G. Definisi Operasional.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	12
2.1 Media Pembelajaran	13
2.2 Komik.....	17
2.3 Membaca	21
2.4 SKKD Bahasa Jawa	23
2.5 Materi Pembelajaran.....	24
2.6 Desain Pengembangan Media	25
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	25
C. Kerangka Pikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	28
B. Prosedur Penelitian	29
C. Tempat dan Waktu Penelitian	33

D.	Teknik Pengumpulan Data	33
E.	Instrumen Penelitian	34
F.	Teknik Analisis Data	36
BAB IV	HASIL PENELITIAN	
A.	Deskripsi Langkah Pengembangan	40
B.	Pembahasan	57
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	
A.	Kajain Produk Yang Telah Direvisi	60
B.	Saran Pemanfaatan, Desimasi, dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	65



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar	23
Tabel 3.1	Kisi-Kisi Instrumen Angket Materi	36
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Angket Media	36
Tabel 3.3	Kisi-Kisi Instrumen Angket Siswa	36
Tabel 3.4	Pedoman Penilaian Skala Likert.....	39
Tabel 3.5	Kriteria Kelayakan	39
Tabel 4.1	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar	43
Tabel 4.2	Validasi Desain	46
Tabel 4.3	Validasi Materi	48
Tabel 4.4	Hasil Angket Respn Kelompok Kecil.....	54
Tabel 4.5	Hasil Angket ResponKelompok Besar	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir	27
Gambar 3.1 Prosedur Metode <i>Research and Development</i>	29



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Angket Materi	65
Lampiran 2 Instrumen Angket Media	66
Lampiran 3 Instrumrn Angket Siswa	67
Lampiran 4 Pedoman Penulisan Aksara Jawa.....	74
Lampiran 5 Proses Pembelajaran	92
Lampiran 6 Media KIJARA	94
Lampiran 7 Pedoman Wawancara	104
Lampiran 8 Biodata Peneliti	105



DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Caris. 2015. *Pengertian Komik, Ciri-ciri Komik, Jenis-jenis Komik*. (Online), (<http://tugaskuliahchrs.blogspot.co.id/2015/09/pengertian-komik-ciri-ciri-komik-jenis.html?m=1>), diakses 11 Januari 2018.
- Arikunto, S. 2009. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arifin, Zainal. 2010. *Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, Prosedur)*. Bandung: Remaja Rodakarya.
- Darusuprpta. 2003. *Pedoman Penulisan Aksara Jawa*. ISBN 979-8628-00-4.
- Djaali. Muljono, Podji. 2013. *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan*. Dari Google Buku. (Online), (<http://www.googlebuku.com>) diakses 12 Januari 2018
- Dwinarta, Rahmasari. 2014. *Pengaruh Media Pembelajaran Komik Terhadap Pemahaman Konsep Matematika Materi penjumlahan dan Pengurangan Pecahan*. Jurnal Didaktik Dwija Indria (Solo) Vol 2, No 8(2014): Agustus, Jurnal Mahasiswa PGSD.
- Haryono, Ari D. 2014. *Metode Praktis Pengembangan Sumber dan Media Pembelajaran*. Malang: Genius Media.
- Hasyim, Adelina. 2016. *Metode Penelitian dan Pengembangan di Sekolah*. Yogyakarta: Media Akademik
- Kuniarti, Endang dkk. 2010. *Pola Variasi Bahasa Jawa (Kajian Sosiodialektologi Pada Masyarakat Tutar di Jawa Tengah)*. Humaniora Vol. 22, No. 3(2010): Oktober
- Nurhasanah. 2014. *Pengembangan Media KIJANK (Komik Indonsia, Jawa, dan, Aksara Jawa) Pembelajaran Bahasa Jawa Kelas 5 sekolah Dasar*. JP2SD ISSN 2338-1140. 1(2):275-281.
- Nurohmah, Amin. 2009. *Puzzle Aksara Jawa Dari Kardus Bekas Sebagai Media Inovatif Pembelajaran Bahasa Jawa Pada Siswa Kelas Iv MinNgloro, Saptosari, Gunungkidul*. Pelita, Vol IV, No 2(2009): Agustus.
- Maqassary, A. Ardi. 2013. *Jurnal Hasil Riset*. (Online), (<http://www.e-jurnal.com/2013/04/pengertian-komik.html?m=1>), diakses 11 Januari 2018.
- Mediawati, Elis. 2011. *Pembelajaran Akuntansi Keuangan Melalui Media Komik Untuk Meningkatkan Prestasi Mahasiswa*. Jurnal Penelitian Pendidikan Vol. 12 No. 1, April 2011. ISSN 1412-565X.
- Munadi, Yudi. 2010. *Media Pembelajaran (Sebuah Pendekatan Baru)*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press.

Qonitatin, R. D. 2015. *Peningkatan Keterampilan Menulis Deskripsi Dalam Bahasa Jawa Melalui Media Audiovisual*. Jurnal Didaktik Dwija Indria (Solo) Vol 3, No 11(2015): November, Jurnal Mahasiswa PGSD.

Peraturan Gubernur Jawa Timur Nomor 19 Tahun 2014. (Online) diakses pada tanggal 30 Januari 2017.

Permana, P. Erwin. 2015. *Pengembangan Media Pembejaran Boneka Kaus Kaki Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas II Sekolah Dasar*. Porfesi Pendidikan Dasar Vol. 2, No. 2: Desember 2015. ISSN 2406-8012.

Prastya, Ilham. 2017. *Pengertian Para Ahli, Ciri-Ciri Komik dan Jenis-Jenis Komik*|Ayoksinau. (Online), (<http://www.ayoksinau.com/pengertian-komik-menurut-para-ahli-ciri-ciri-komik-dan-jenis-jenis-komik-ayoksinau-com/>), diakses 11 Januari 2018.

Rohani, Ahmad. 2004. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya

Sadiman, Arief. 2010. *Media Pendidikan (pengertian, pengembangan, pemanfaatannya)*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada

Saputro, H. B. 2015. *Pengembangan Media Komik Berbasis Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Tematik-Integratif Kelas IV SD*. Jurnal Prima Edukatif , Vol 3, No 1.

Sari, S. Esti. 2001. *Komik Sebagai Wahana Pendukung Proses Pendidikan Anak*. Diksi. Vol. 8, No. 19. Januari 2001

Setyosari, Punaji. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan & Pengembangan*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Sriyatin. _____. *Buku Penunjang Pembelajaran Piwulang Basa Jawa Kelas 4SD*. Malang: Media Pustaka.

Sugiono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sugiono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Suharti. Suardiman, P. S. 2010. *Pengembangan Buku Pegangan Guru Taman Kanak-Kanak Dalama Pembelajaran Bahasa Jawa*. Litera, Volume 9, Nomor 1.

Susilana, Rudi. Riyana, Cepi. 2009. *Media Pembelajaran, Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima.

Tarigan, Henry G. 2008. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Yasa, I Putu. Dkk. 2013. *Pengaruh Penggunaan Komik Berorientasi Kearifan Lokal Bali Terhadap Motivasi Belajar Dan Pemahaman Konsep Fisika*. e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Pendidikan IPA (Volume 3 Tahun 2013).

